



Opublikowane na: Mława (www.mlawa.pl)

Autor: Magdalena Grzywacz

Tantfreaky - podróż nieoczywista

Publikowane od

20.09.2021 15:00:02



Jednym z zespołów, jakie zagrają na tegorocznym festiwalu, jest wrocławski Tantfreaky. Muzycy wystąpią w sobotę 25 września z projektem „Tantfreaky – Wojciech Konopko – Victor Young Project”. Zabiorą nas w muzyczną podróż pełną nieoczywistych rytmów, pięknej harmonii, pasji i

miłości. Początek koncertu o 18:00.

Zespół Tantfreaky tworzy sześciu wrocławskich muzyków, wśród których są absolwenci oraz studenci wyższych szkół muzycznych z Wrocławia i Katowic. Grupa rozpoczęła działalność kreatywną w 2019 r. Obecnie przygotowuje się do wydania pierwszej płyty. Tantfreaky łączą nowoczesne elektro-akustyczne brzmienia z wibrującym śpiewem frontwoman. Tworzenie traktują jako terapię, sposób na szczęście. Wciąż poszukują nowych muzycznych światów. W swojej sztuce dzielą się emocjami, które malują w improwizowanych frazach.

Wkład zespołu wchodzi: śpiew – Karolina Lipska, ukończyła wokalistykę jazzową na wydziale jazzu Akademii Muzycznej w Katowicach, oprócz zespołu Tantfreaky, który pochłania większą część jej myśli, zajmuje się uwalnianiem ludzkich głosów; saksofon, syntezator, vocoder, rap – Kacper Mikołajuk, studiuje grę na saksofonie na wydziale Jazzu i Muzyki Estradowej Akademii Muzycznej we Wrocławiu, pod kierunkiem dr. hab. Janusza Brycha, multiinstrumentalista, kompozytor i raper; instrumenty klawiszowe, syntezatory, gitara – Wojtek Konopko, studiuje grę na fortepianie na wydziale Jazzu i Muzyki Estradowej Akademii Muzycznej we Wrocławiu, pod kierunkiem prof. dr. hab. Jakuba Stankiewicza, kompozytor, aranżer, producent; gitara basowa – Janusz Lizoń, studiuje grę na kontrabasie na wydziale Jazzu i Muzyki Estradowej Akademii Muzycznej we Wrocławiu, pod kierunkiem prof. dr. hab. Jacka Meiry, na co dzień kontrabasista Filharmonii Opolskiej; perkusja, sampler – Paweł Nienadowski, absolwent klasy perkusji na wydziale Jazzu i Muzyki Estradowej Akademii Muzycznej we Wrocławiu, pod kierunkiem dr. hab. Dariusza Kaliszuka oraz dr. Przemysława Jarosza; perkusjonalia, sampler – Marcin Urszulak, studiuje grę na perkusji na wydziale Jazzu i Muzyki Estradowej Akademii Muzycznej we Wrocławiu, pod kierunkiem dr. hab. Dariusza Kaliszuka oraz dr. Przemysława Jarosza.

IP

Adres źródłowy: <https://www.mlawa.pl/arttykul/tantfreaky-podroz-nieoczywista>