



Opublikowane na: Mława (www.mlawa.pl)

Autor: Magdalena Grzywacz

Jazz w Mławie? Z sukcesem!

Publikowane od

21.10.2019 13:21:22

Publikowane do

21.11.2019 12:21:22



Utwór „Love letters” rozpocz?? koncerty pierwszego i drugiego dnia Victor Young Jazz Festival Mława '19. – By? mo?e w?a?nie ten utwór stanie si? hymnem naszego festiwalu? – w pi?tek 18 pa?dziernika

zastanawia? si? ze sceny Kuba Stankiewicz, muzyk i dyrektor artystyczny wydarzenia. A Burmistrz S?awomir Kowalewski zapowiedzia?, ?e jazzowe spotkania postaramy si? kontynuowa?.

Dwudniowy festiwal ?ci?gn?? do kina Kosmos mi?o?ników jazzu z M?awy i z ca?ej Polski. W czwartek na scenie pojawi? si? Zbigniew Namys?owski, który wraz ze swoim kwintetem przypomni? legendarne kompozycje Younga. Muzyka sta?a si? rozmow? – czasami burzliw? – prowadzon? na scenie mi?dzy saksofonem a puzonem, którym towarzyszy?y fortepian Kuby Stankiewicza, kontrabas Andrzeja ?wi?sa i perkusja, za któr? usiad? Marcin Jahr. O saksofoni?cie i puzoni?cie lider grupy powiedzia?: „Na rurach Namys?owscy – Zbigniew oraz Jacek” – i wszystko sta?o si? jasne. Interpretacje Namys?owskich by?y ?ywio?owo przyjmowane przez publiczno??. Ko?cz?cy muzyczne spotkanie dnia utwór „When I fall in love” (rozs?awiony przez Nat King Cola) by? nucony w kuluarach i „siedzia?” w g?owach s?uchaczy jeszcze wiele godzin. Niewielu wiedzia?o wcze?niej, ?e kompozycj? t? stworzy? wychowywany w M?awie przez dziadków Young.

Podobny w?tek pojawi? si? podczas panelu dyskusyjnego „Victor Young: z M?awy do Hollywood” rozpoczynaj?cego tegoroczny festiwal. – Przygotowuj?c si? do tego wydarzenia przejrza?em swoj? p?ytotek? pod k?tem kompozycji Younga. Tylko na czterech p?ytach Milesa Davisa znalaz?em utwór „Stella by starlight” Victora Younga – powiedzia? Andrzej Dusi?ski, m?awianin, mi?o?nik jazzu. I przyzna?, ?e Younga grali tak?e inni, kultowi wykonawcy, jednak jako s?uchacz nie zwraca? dotychczas uwagi na kompozytorów. Panel – ?wietnie prowadzony przez dziennikarza muzycznego Adama Domaga?? – by? okazj? do dyskusji ludzi ro?nych dyscyplin. Obok muzyków – Zbigniewa Namys?owskiego i Kuby Stankiewicza – na scenie pojawili si? Mariusz Brymora – by?y Konsul RP w Los Angeles, który odnalaz? siostrzenic? Victora Younga i zaaran?owa? jej spotkanie z Kub? Stankiewiczem; prof. Leszek Zygmunt – historyk i regionalista, który przedstawi? t?o dla wydarze? zwi?zanych z emigracj? Youngów do Ameryki i mówi? o m?awskim w?tku w historii kompozytora oraz Miro K?pi?ski – kompozytor muzyki filmowej, który pochodzi z M?awy, ale odnosi ju? znacz?ce sukcesy za oceanem.

Drugi dzie? festiwalu nale?a? do Kuby Stankiewicza i jego trio. Wspólnie z Sebastianem Frankiewiczem (perkusja) i Wojciechem Pulcynem (kontrabas) przedstawi? nastrojowe interpretacje utworów Victora Younga. Fortepian uwodzi? s?uchaczy. Kuba Stankiewicz si?gn?? po klasyk? gatunku. Publiczno?? us?ysza?a g?ówne tematy filmów „Love letters”, „Summer love”, „Everything I do”, „Johnny Guitar”, czy – ulubiony utwór siostrzenicy Younga – „Alone at last”. Trio bisowa?o m.in. ?wi?tecznym szlagierem „It's Christmas time again” i zako?czy?o koncert nagrodzone przez publiczno?? d?ug? owacj? na stoj?co.

Burmistrz S?awomir Kowalewski, który zorganizowa? festiwal wspólnie z fundacj? For Art, na zako?czenie dwudniowego ?wi?ta jazzu przyzna?, ?e wiele osób zadaje mu pytanie, czy mo?na liczy? na kolejne ods?ony Victor Young Jazz Festival M?awa. Kuba Stankiewicz zapytany o to, co my?li o nast?pnym edycjach tego przedsi?wzi?cia powiedzia?: „My?!?, ?e Victor Young tam u góry jest szcz??liwy. Tak, b?dziemy to robi?”. Mo?na wi?c przyj??, ?e Victor Young Jazz Festival M?awa stanie si? sta?? pozycj? w kalendarzu najwa?niejszych wydarze? miejskich. Ju? dzi? zapraszamy na jego drug? edycj? jesieni? 2020 roku.

Organizatorzy – Burmistrz Miasta M?awa i Fundacja For Art – dzi?kuj? sponsorom Victor Young Jazz festiwal M?awa, SUEZ Polska oraz Atende Software, a tak?e Samorz?dowi Województwa Mazowieckiego, który wspar? i wspó?organizowa? to wydarzenia.

Specjalne podzi?kowania organizatorzy kieruj? do pani dyrektor i pracowników Miejskiego Domu Kultury w M?awie.

Za koordynacj? dzia?a? zwi?zanych z Victor Young Jazz Festival M?awa odpowiada? Wydzia? Komunikacji Spo?ecznej i Medialnej Urz?du Miasta M?awa.

Magdalena Grzywacz/KSM















Adres źródłowy: <https://www.mlawa.pl/arttykul/jazz-w-mlawie-z-sukcesem>